

**Департамент образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Шебекинский техникум промышленности и транспорта»**

Утверждаю
Зам. директора по
воспитательной работе
 О.Н. Субботина
«14» 09 2021 г.

**Дополнительная образовательная программа
технической направленности
«Графический дизайнер»**

Преподаватель

А.А. Жданов

Шебекино, 2021 г.

Пояснительная записка

Данная программа кружка поддерживает концепцию модернизации российского образования в части создания системы развития обучающихся.

При изучении курса «Графический дизайн» реализуются межпредметные связи с такими базовыми предметами, как информатика, ИЗО и иностранный язык.

Изучение информационных технологий на уроках информатики подготавливает школьников для занятий графическим дизайном. Данный курс позволяет расширить имеющиеся у обучающихся умения общения с компьютером, методы управления клавиатурой и мышью; на практике закрепить навыки создания папок на жёстком диске, копирования и вставки объектов; работы с операционной системой Windows; обращает внимание обучающихся на интеграцию программных приложений и обмена данными между ними на примере графических изображений и текстовых блоков.

Для изучения данного курса предложен англоязычный вариант программы. В первую очередь это связано со стабильностью и качеством работы исходных программных продуктов. В то же время пополняется словарный запас ученика не только технически, но и применяемые в быту терминами. В текстовом материале уроков названия элементов интерфейса и используемые команды даны на английском языке, при этом в скобках предложен перевод. Опыт преподавания данного курса показывает хорошее восприятие обучающимися и быстрое их привыкание к английским терминам.

Основа изучения прикладных программ - практика, поэтому предлагаемый курс направлен на решение конкретных пользовательских задач, подкреплённых теоретическим материалом.

Каждый урок включает теоретическую часть, практическую работу, вопросы и задания к нему. В том случае, если рассматриваемый материал требует больше времени, занятия целиком могут быть посвящены теории или практике.

В теоретической части рассматриваются понятия и определения, необходимые для усвоения той или иной темы, функции Adobe Photoshop, инструменты, команды и необходимые элементы управления этой программы, их настройка, а также основные приёмы работы.

Практические работы помогают закрепить изученный материал.

Цель кружка «Графический дизайнер» состоит в подготовке к осознанному выбору сферы будущей профессиональной деятельности, повышении социальной и личностной значимости и развитии обучающихся.

Задачи кружка:

- Знакомство с графическим редактором Adobe Photoshop и его основными элементами;
- Развить научно-технические навыки у студентов;
- Применение полученных теоретических знаний на практике.

Кружок направлен на развитие научно-технических знаний, умений и навыков у студентов.

Освоение студентами практических навыков работы в графическом редакторе Adobe Photoshop предоставляет школьнику широкий выбор применения полученных знаний - от обработки изображений, полученных цифровым фотоаппаратом для собственного удовольствия, до профессионального оформления полиграфической продукции - книг, газет, журналов, буклетов, постеров и всевозможной рекламы.

В процессе обучения студенты получают достаточное количество теоретических знаний и практических навыков в области обработки и создания фотореалистических изображений, их коррекции и ретуширования. Это даст им возможность впоследствии достаточно легко перейти к разработке и созданию веб-сайтов, работе с трёхмерной графикой, то есть профессионально расти и совершенствоваться.

Учебно-тематический план работы кружка (1 раз в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Примечание
Введение в курс кружка			
1	Основное назначение программы Adobe Photoshop.	1	
Знакомство с интерфейсом			
2	Правила работы и терминология.	1	
3	Знакомство с интерфейсом.	1	
4	Работа с документом. Размеры и цветность изображения.	1	
Слои			
5	Работа со слоями.	1	
6	Эллиптическое выделение.	1	
7	Волшебная палочка. Лассо.	1	
8	Трансформация объектов.	1	
9	Слияние слоёв. Режимы наложения пикселей.	1	
10	Эффекты слоёв.		
Работа с цветом			
11	Управление цветом.	1	
12	Заливка. Градиентная заливка.	1	
Инструменты рисования			
13	Инструменты рисования.	1	
14	Специальные кисти.	1	
15	Создание, настройка и использование кистей.	1	
16	Создание и применение кисти.	1	
17	Текстура.	1	
18	Применение текстуры.	1	
Шрифты			
19	Работа с текстом	1	
Контуры			
20	Линии Безье.	1	
21	Работа с контурами.	1	
22	Стандартные формы и библиотека контуров.	1	
23	Применение контуров.		
Фильтры			
24	Специальные эффекты.	1	
25	Фильтры.	1	
Работа с изображением			
26	Установка параметров документа.	1	
27	Ретушь.	1	
28	Каналы и маски.	1	
Практикум			
29	Практическая работа	8	

Планируемые результаты

Метапредметные результаты:

- умение точно воспринимать поставленные задачи и самостоятельно находить пути их решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного;
- умение строить обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития искусства, науки и общественной практики;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Предметные результаты:

По окончании обучения учащийся должен:

- знать технические требования, предъявляемые к работам в рамках методик WorldSkills;
- знать основной инструментарий дизайнера и уметь правильно выбирать программное обеспечение для решения конкретных задач;
- уметь качественно выполнять задания в течение отведенного времени.

Список литературы:

1. Adobe Photoshop CS6, Официальный учебный курс, Обручев В., 2013.
2. Программа элективного курса «Графический дизайн» /Лобзин Ю.А. – М.: ЗАО «Русское слово - учебник», 2017 г.;
3. Донцов Д.150 лучших программ для работы в Интернете. Популярный самоучитель. – СПб.: Питер, 2018. – 272с.: ил.- (Серия «Популярный самоучитель»)
4. Моргунова Е.Л. Информационно-коммуникационные технологии Практические задания.